

Студия объясняющего видео «Синяя Лошадь»
и
Школа «ProCut»

представляют

Старт-курс ВИДЕО своими руками за 60 часов

Целевая аудитория: менеджеры по дистанционному и он-лайн обучению, специалисты по внешним и внутренним коммуникациям, маркетологи, SMM-специалисты, внутренние эксперты и лидеры мнений, агенты изменений.

Длительность обучения: 8 недель, 24 занятия, 2 раза в неделю, по 2-3 часа занятие

Количество часов: 60 часов

Группа: до 15 человек

Старт-курс ВИДЕО СВОИМИ РУКАМИ за 60 часов

Видеоконтент уже плотно вошел в практический инструментарий бизнеса и охватил большинство функций. Маркетинг, PR, внутренние корпоративные коммуникации, онлайн обучение. Работа с видеоконтентом становится частью нашей профессиональной деятельности. Производить контент надо быстро и часто.

Как самостоятельно создавать интересное видео, которое можно использовать в своей работе?

Идея старт-курса состоит в том, чтобы научиться не только генерировать подходящие идеи по продвижению, коммуникации или онлайн обучению, но и воплощать их без привлечения аутсорсинга.

Преподаватели курса

практикующие специалисты
с многолетним опытом

Закончила Киевский национальный университет
театра кино и телевидения
им. Карпенко-Карого

С 2015г. преподаватель и куратор учебных программ
школы ProCutYoung

Работала главным режиссером-монтажа
в команде Алана Бадоева

Режиссер-постановщик скетчкома «Страна У»,
ситкома «Однажды в Одессе»

Режиссер нескольких детских сериалов
анимационной студии «Квартал 95»

Режиссер-постановщик нескольких
короткометражных фестивальных фильмов

Участник конкурсных программ
национальных и международных кинофестивалей

В данный момент работает над
полнометражным фильмом «Я не Я»,
производства ProCut



режиссер-постановщик
Яна Антонец

Составление программы

Подбор преподавателей курса

Контроль результата учеников и преподавателей



**куратор учебного
курса**

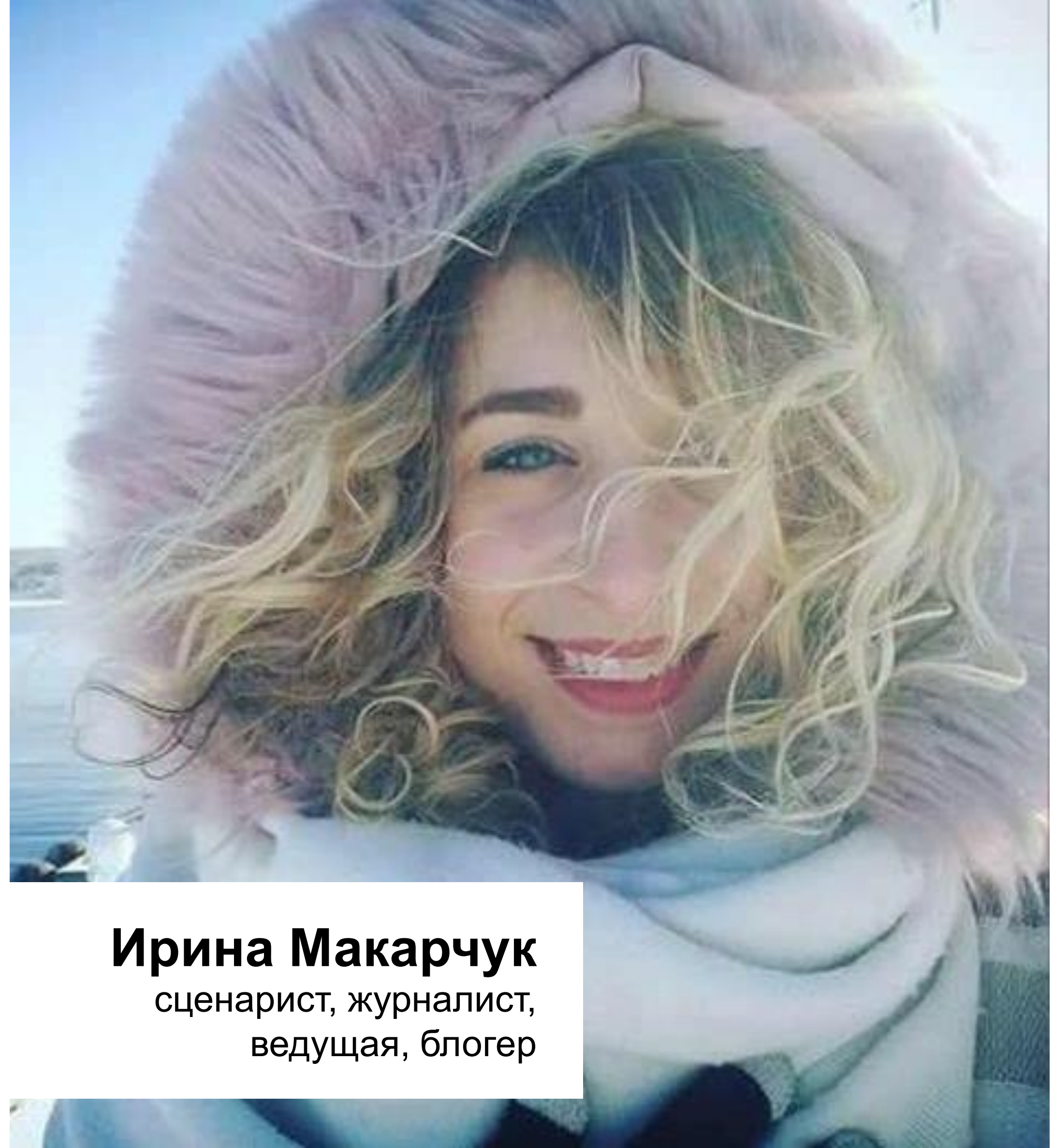
Автор и ведущая рубрик программы «Ранок у великому місті», канал ICTV

Автор и ведущая рубрик «Перевірено на собі» «Професії», «Історичні портрети», «Своя справа»

Работала журналистом канала «24»

Многолетний опыт работы, как **журналиста** с украинскими предпринимателями и политиками

с 2013 года занимается **написанием** сценариев рубрик, портретных, спонсорских, информационных и социальных сюжетов, **начиткой** материала, **выездом** на съемки, работой в **кадре**, проведением **интервью**



Ирина Макарчук

сценарист, журналист,
ведущая, блогер

Основы драматургии

Формулы написания сценариев
для разных видов роликов

Закадровый текст. Его цели и правильное
написание

Как выстроить диалог с героем (экспертом).

Как раскрыть героя (эксперта) или добиться
от него того, что тебе нужно

Как выглядеть убедительно, уверенно
и привлекательно в кадре



**основы драматургии
работа в кадре
работа с героем**



режиссер-монтажа

Саша Одуванчиков

Закончил Харьковскую Академию Культуры

С 2009 работает режиссером-монтажа
Более 15 сериалов,
Несколько клипов
Короткометражные фильмы
Рекламы

Как режиссер-постановщик снял клипы:

Hidden Element «Simple Song»
в 2013 вошел в топ-10 лучших d'n'b клипов
Британии по версии журнала KMag

Артём Пивоваров «Собирай меня»
вошел в список
«50 лучших клипов снятых в Украине»
по версии журнала Inspire

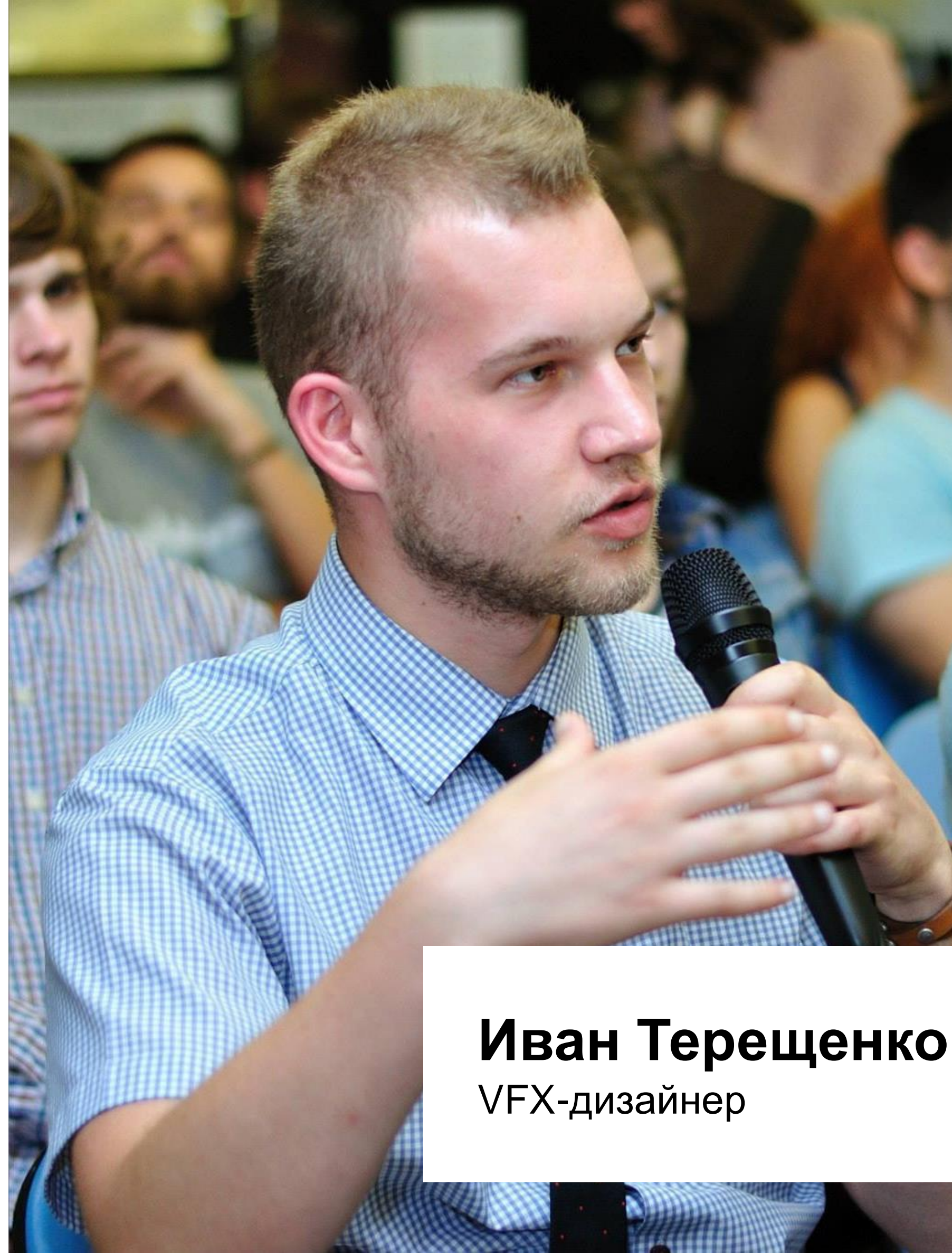


**режиссура монтажа
монтажная программа**

Теория и режиссура монтажа

Изучение монтажной программы
Adobe Premiere

Цветокоррекция и работа со звуком
без дополнительных софтов



Иван Терещенко
VFX-дизайнер

VFX-дизайнер в mental dRive studio

Работал VFX-дизайнер в компании
1+1media



ТИТРЫ
анимация
спецеффекты

Где найти вдохновение и референты

Тенденции и стилистики в видео

Как сделать видео эффектнее и доступнее с помощью
титров

Где скачать крутые модные шрифты

Анимация фотографий, титров
и видеоэффекты в твоей монтажке

Инфографика

Вокалист группы Champagne Morning
дебютный сингл Miracle был в американском чарте,
вошел в пятерку лучших треков Великобритании
по версии Amazing Radio

Как **звукорежиссер и композитор**
работал над рекламными роликами для
Yandex, Roshen, Nescafe, МТС,
Перша Приватна Броварня, MakeUp.Ua
над сериалами «Коли ми вдома», «Скорая
Помощь»



Дмитрий Снижко

музыкант, композитор
звукорежиссер

Звуковая драматургия. Как и зачем ее прорабатывать

Как повысить качество вашего видео за счет звука

Как сделать эффектнее видео за счет звуковых эффектов

Где найти классные звуковые эффекты и музыку бесплатно



**музыка
и звук**



диктор и ведущий
актер кино

Артем Вильбик

Более 20 лет - один из **самых узнаваемых голосов**
Украины

Его голос звучит в рекламных роликах
автомобилей Porsche, Lexus, Land Rover, Mercedes,
Toyota, Renault, Chevrolet, Opel
банков ОТП, ВТБ, ПУМБ, Ощад, Приват
Yandex, Roshen, Nescafe, МТС, Білий Лев, Marlboro

Более **25** ролей в кино



**ГОЛОС
В кадре и за кадром**

как работать с рекламным текстом

интонация и дикция

как «разбудить и найти» свой голос
как помочь герою ролика справиться с
ГОЛОСОМ

доступная и убедительная подача
информации

А ТАКЖЕ В ПРОГРАММЕ:

Как снять свое видео доступными техническими средствами
Технические потребности = ваши возможности
Работа с натурным и постановочным светом
Съемка себя или интервью с героем (экспертом)

Исследование ЦА и его вкусов
Как найти свои «фишки»
Правильное позиционирование свое продукта
Копирайтинг

Видео, как инструмент онлайн обучения
Видео, как часть вашей презентации
Создание эффектных треллеров, отчетных видео

ОБОРУДОВАНИЕ:

Организаторы предоставляют своё оборудование,
в том числе компьютер с установленной монтажной программой
Adobe Premiere

Старт курса:

5 февраля 2019 года

2 раза в неделю по будням
С 17.00 до 19.00

Локация: Подол
Киев, ул.Кожемяцкая 20 а

Стоимость курса:

14 900 грн.

Контактное лицо:

Евгений Медведев
+38 067 561-23-11



Продюсер

by Scandink

До встречи!